

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА»**

УТВЕРЖДЕНО
Ректор Кувшинова Г.А.
26.05.2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины **ОП.09 ЭРГОНОМИКА**

Код, специальность: **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Москва 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.09 ЭРГОНОМИКА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП. 09 Эргономика разработана на основе ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 23 ноября 2020 г. № 658, зарегистрированного в Минюсте России 21 декабря 2020 г., регистрационный № 61657, укрупнённой группы профессий и специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств, и является частью реализуемой АНО ВО «Национальный Институт Дизайна» основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по данной специальности.

Программа разработана с учётом требований профессиональных стандартов 33.015 Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи, 33.016 Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам, 21.001 Дизайнер детской игровой среды и продукции, 21.002 Дизайнер детской одежды и обуви; требований, предъявляемых к участникам международных конкурсов WorldSkills Russia (WSR) по профессиональным компетенциям «Технологии моды», «Графический дизайн», «Дизайн интерьера», а также требований регионального рынка труда, нормативных документов, регламентирующих содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Эргономика» входит в общепрофессиональный цикл основной образовательной программы по специальности 54.02.01

Дизайн (по отраслям), введена в учебный план ООП за счёт вариативных часов.

Учебная дисциплина «Эргономика» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОСпо специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 11, ПК 1.1.

В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале, ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (**11811 Декоратор витрин**).

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания, готовятся к выполнению трудовых функций:

Код ПК, ОК, ТФ	Умения	Знания
ОК 1- ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ПС 33.015: D/01.5, D/02.5, ПС 33.016: A/01.5, A/02.5, A/03.5, ПС 21.001: A/02.5,	проводить эргономический анализ типичных видов объектов и среды; правильно подавать и обосновывать эргономический аспект проектируемых объектов; определять и находить необходимую информацию, правильно использовать эргономические рекомендации и нормативы. пробудить интерес к изучению системных научных знаний о человеке; осознать необходимость использования научных данных о человеке и его деятельности, психических и физических возможностях и ограничениях в	основные эргономические требования и стандарты, необходимые в дизайне; основы знаний о психологии и физиологии

ПС 21.002: A/02.5	проектировании; понять принцип и подход к эргономическому обоснованию; познакомиться с историей и современными подходами в эргономике; изучить мировой опыт в практической эргономике	человека; основы эргономических требований и стандартов
---	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в т.ч. в форме практической подготовки	40
в том числе:	
теоретическое обучение	30
практические занятия	40
<i>Самостоятельная работа</i>	2
Промежуточная аттестация проводится в форме комплексного экзамена (в 4 семестре)	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.09 Эргономика

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, ТФ, формированию которых способствует элемент программы
-----------------------------	---	-------------	---

Раздел 1. Эргономика и ее место в системе наук

32

Тема 1.1. Специфика эргономики как науки о человеческих факторах	Содержание учебного материала	20	ОК 1-ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ПС 33.015: D/01.5, D/02.5, ПС 33.016: A/01.5, A/02.5, A/03.5, ПС 21.001: A/02.5, ПС 21.002: A/02.5
	Введение. Задачи и содержание учебной дисциплины «Эргономика», её связь с другими учебными дисциплинами.	2	
	Основные понятия эргономики. История и современное состояние эргономики.	2	
	Предмет эргономики – конкретная трудовая деятельность человека, использующего машины.	2	
	Факторы, определяющие эргономические требования. Психологические и психофизиологические факторы, определяющие эргономические требования.	2	
	Объект исследования эргономики - система «человек—машина—окружающая среда» (СЧМ).	2	
	Теоретические принципы и методологические средства эргономики.	2	

Общая характеристика эргономических исследований и разработок.	2	
Мотивация деятельности и дизайн.	2	ОК 1-ОК 11,
Факторы окружающей среды.	2	ПК 2.1,
Методы эргономических исследований.	2	ПК 2.2
Практическое занятие № 1. Сбор информации. Разработка эргономического плана по проектированию среды.	2	ПС 33.015:
Социально-психологические аспекты проектирования среды.	2	D/01.5, D/02.5,
Социально-психологические аспекты проектирования среды.	2	ПС 33.016:
Антропометрия Антропометрия. Классические и эргономические антропометрические признаки. Изменения антропометрических параметров человека. Пропорции фигуры человека.	2	A/01.5, A/02.5, A/03.5, ПС 21.001: A/02.5, ПС 21.002: A/02.5
Изменения антропометрических параметров человека. Пропорции фигуры человека.	2	
Самостоятельная работа № 1. Разработка эргономического плана, проектирование средового пространства.	2	
Раздел 2. Принципы и методы эргономики	30	

Тема 2.1.	Содержание учебного материала	20	
Общая характеристика эргономических методов исследования	Эргономическое проектирование. Основные эргономические методы, их возникновение и развитие.	2	ОК 1-ОК 11, ПК 2.1,
	Методы исследования исполнительской и познавательной деятельности. Методы оценки функциональных состояний человека.	2	ПК 2.2
	Типология средовых объектов и элементов их наполнения.	2	ПС 33.015:
	Эргономическое обеспечения дизайн-проектирования.	2	D/01.5, D/02.5,
	Основные задачи эргономического обеспечения.	2	ПС 33.016:
	Эргономическая программа проектирования среды обитания.	2	A/01.5, A/02.5, A/03.5,
Тема 2.2 Эргономический анализ рабочего места и среды	Эргономика предметов и вещей.	2	ПС 21.001: A/02.5,
	Эргономика рабочего места.	2	ПС 21.002: A/02.5
	Эргономика жилой среды.	2	
	Сантехническое оборудование. Эргономические показатели.	2	
	Практическое занятие № 2 Факторы планирования эргономической организации пространства.	2	

Тема 3.1. Факторы определяющие эргономические требования	Факторы безопасности и удобства бытовых предметов.	2	
	Проектирование размеров рабочего места оператора.	2	
	Состав бытовых зон в квартире.	2	
	Проектирование жилой среды, как гибкая система.	2	
	Раздел 3. Сферы применения эргономики	20	
	Содержание учебного материала	10	ОК 1-ОК 11,
	Оборудование интерьера общественных зданий. Факторы определяющие эргономические требования. Факторы окружающей среды.	2	ПК 2.1, ПК 2.2
	Эргономичность общественных помещений.	2	ПС 33.015:
	Средства и системы визуальной информации.	2	D/01.5, D/02.5,
	Видео экология.	2	ПС 33.016:
	Эргономическое оборудование городской среды.	2	A/01.5, A/02.5, A/03.5,
	Практическое занятие № 3. Эргономичность офиса и офисной мебели.	2	ПС 21.001: A/02.5,
	Эргономика детских дошкольных и школьных учреждений.	2	ПС 21.002: A/02.5

Эргономическое оснащение медицинских учреждений.	2	
Разработка визуальных коммуникация средового пространства.	2	
Эргономическое проектирование малых архитектурных форм в городской среде.	2	
Всего: 72		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет истории искусств и дизайна, оснащенный оборудованием: стол, стул преподавателя;
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);
доска;
компьютер;
проектор;
экран;
шкафы, тумбы;
наглядные пособия;
раздаточные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Обязательные печатные издания

1. Рунге В.Ф., Манусевич Ю.П. Эргономика в дизайне среды: Учеб. пособие / В.Ф. Рунге, Ю.П. Манусевич. – М.: «Архитектура-С», 2020. – 328с.
2. Мунипов, В. М. Эргономика: человекоориентированное проектирование техники, программных средств и среды: учеб. пособие / В. М. Мунипов, В. П. Зинченко. – Москва: Логос, 2020. – 356 с.: ил.
3. Рунге, В. Ф. Эргономика в дизайне среды: учеб. пособие / В. Ф. Рунге, Ю. П. Манусевич. – Москва: Архитектура-С, 2020. – 328 с.: ил.

4. С.Е. Беляева Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: учебник для учащихся нач. проф. учеб. заведений / С.Е. Беляева. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 208 с.

3.2.2. Электронные издания

1. Библиотека дизайна. Режим доступа: <http://library.sredaboom.ru/>
2. Библиотека дизайн информации. Режим доступа: http://rosdesign.com/forum/board_show.pl?bid=10

3.2.3. Дополнительные источники

1. Покатаев, В. П. Конструирование оборудования интерьера [Текст] : учеб. пособие/ В. П. Покатаев - Ростов-на-Дону: Феникс, 2019.
2. В.Б. Устин Художественное проектирование интерьеров. Учебник/ В.Б. Устин. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2020. – 288 с.
3. В.Т. Шимко Основы дизайна и средовое проектирование: Учеб. Пособие. – М.: Издательство «Архитектура-С», 2020. - 160 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Коды формируемых ОК, ПК, ТФ	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: основные эргономические требования и стандарты, необходимые в дизайне; основы знаний о психологии и физиологии человека; основы эргономических требований и стандартов	Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены: обучающийся ориентируется в основных эргономических требованиях и стандартах, необходимых в дизайне; имеет основы знаний психологии и физиологии человека; основах эргономических требований и стандартов	ОК 1- ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ПС 33.015: D/01.5, D/02.5, ПС 33.016: A/01.5, A/02.5, A/03.5, ПС 21.001: A/02.5, ПС 21.002: A/02.5	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Защита курсовой работы (проекта) Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи <i>Промежуточная аттестация:</i> комплексный экзамен

Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: проводить эргономический анализ типичных видов объектов и среды; правильно подавать и обосновывать эргономический аспект проектируемых объектов; определять и находить необходимую информацию, правильно использовать эргономические рекомендации и нормативы. пробудить интерес к изучению системных научных знаний о человеке; осознать необходимость использования научных данных о человеке и его деятельности, психических и физических возможностях и ограничениях	Характеристики демонстрируемых умений, которые могут быть проверены: проводит эргономический анализ типичных видов объектов и среды; правильно подаёт и обосновывает эргономический аспект проектируемых объектов; определяет и находит необходимую информацию, правильно использует эргономические рекомендации и нормативы, может пробудить интерес к изучению системных научных знаний о человеке; осознаёт необходимость использования научных данных о человеке и его деятельности, психических и физических возможностях и	ОК 1- ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ПС 33.015: D/01.5, D/02.5, ПС 33.016: A/01.5, A/02.5, A/03.5, ПС 21.001: A/02.5, ПС 21.002: A/02.5	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Защита курсовой работы (проекта) Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи <i>Промежуточная аттестация:</i> комплексный экзамен
--	--	---	--

проектировании; понять принцип и подход к эргономическому обоснованию; познакомиться с историей и современными подходами в эргономике; изучить мировой опыт в практической эргономике	ограничения в проектировании; понимает принцип и подход к эргономическому обоснованию; использует в практической деятельности современные подходы в эргономике; мировой опыт в практической эргономике		
--	--	--	--